



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

ISTITUTO COMPRENSIVO

SM "Gallo" – 2° Circolo

Via Repubblica, 36/A4 –70015 NOCI (BA) Tel./Fax 080/4977388 - Cod. Scuola BAIC83700A

E-mail: baic83700a@istruzione.it –Posta Cert: baic83700a@pec.istruzione.it -

Sito: www.icgallopositano2circolo.gov.it

Prot.n. 5673/A22 del 15/12/2017

VERBALE

Il giorno 15 dicembre 2017, alle ore 15.00, nei locali della Presidenza si è riunita la Commissione per il Bando di selezione nelle persone della Dirigente scolastica prof.ssa Lenella Breveglieri, della docente prof.ssa Marta Mansueto e del Direttore S.G.A. sig.ra Sandra Germinario per procedere alla valutazione delle candidature presentate per l'individuazione di ESPERTI ESTERNI nell'ambito del PON "Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale *"Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento"* 2014/2020. Avviso pubblico, prot.n. 10862 del 16 settembre 2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio o in quelle periferiche". Asse I –Istruzione- Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1. – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. PON 10.1.1A-FSEPON-PU-2017-492.

Sono pervenute n° 22 candidature e precisamente: N. 7 per il modulo "La scuola In...Vita" – n. 5 per il modulo "Narratori si diventa. Piccoli scrittori alla conquista delle abilità di base" – n. 6 per il modulo "Paese a fumetti" e n. 4 per il modulo "Tecnologica...mente cartoonist".

Constatata la validità delle domande, si provvede alla compilazione di una tabella secondo i criteri del bando emanato con prot. n. 5303/A22.

"Tecnologica...mente cartoonist"			Turi Massimiliano	Lippolis Mariarosaria	Palombella Biagio	Rizzi Giuseppe Pio
(Scuola Primaria)	Laurea o titolo equivalente	Titolo di accesso	SI	SI	SI	NO
	Specializzazione/master/perfezionamento in illustrazione e/o animazione digitale	1 punto per ogni corso (max 6 punti)	1	/	/	/
	Possesso di altri titoli specifici afferenti alla tipologia di intervento	1 punto per ogni titolo (max 3 punti)	1	/	/	/
	Documentata esperienza professionale e didattica in relazione alla conoscenza del territorio e della storia locale	1 punto per ogni esperienza (max 10 punti)	/	/	/	/
	Esperienza di docenza nella scuola primaria	1 punto per ogni anno scolastico (180 giorni) fino ad un max di 10 punti	/	/	/	/
	Esperienze lavorative nel campo dell'illustrazione o animazione digitale o nella conduzione di laboratorio di cartoonist con enti pubblici e/o privati	1 punto per ogni esperienza (max 10 punti)	6	/	/	/

Esperienze pregresse relative a progetti PON o progetti in riferimento all' oggetto del corso	1 punto per ogni Pon/Progetto (max 10 punti)	/	/	2	/
Adeguate competenze informatiche per la gestione di piattaforme web	1 punto per ogni competenza (max 3 punti)	/	/	2	/
A parità di punteggio sarà data priorità al docente che ha esperienze pregresse di collaborazione con l'Istituto		/	/	/	/
TOTALE		8	0*	4	/

*la candidata **Lippolis** non presenta titoli afferenti all'oggetto del corso e alla tipologia d'intervento

*Il candidato **Rizzi** non è in possesso del titolo di laurea valutato come titolo di accesso

"Paese a fumetti" (Scuola Primaria)		Rizzi Giusep pe Pio	Lippolis Maria Rosaria	Turi Massim iliano	Perrini Angela	Colucci Giulia C.	Iannuc ci Adria na
Laurea o titolo equivalente	Titolo di accesso	NO	SI	SI	SI	SI	SI
Specializzazione/master/ perfezionamento in fumetto e/o illustrazione	1 punto per ogni corso (max 6 punti)	/	/	1	2	/	2
Possesso di altri titoli specifici afferenti alla tipologia di intervento	1 punto per ogni titolo (max 3 punti)	/	/	1	1	/	/
Documentata esperienza professionale e didattica in relazione alla conoscenza della storia locale	1 punto per ogni esperienza (max 10 punti)	/	/	/	/	/	/
Esperienza di docenza nella scuola primaria	1 punto per ogni anno scolastico (180 giorni) fino ad un max di 10 punti	/	/	/	/	/	/
Esperienze lavorative nel campo della conduzione di laboratori di fumetto con enti pubblici e/o privati	1 punto per ogni esperienza (max 10 punti)	/	/	6	8	1	3
Esperienze pregresse relative a progetti PON o progetti in riferimento all' oggetto del corso	1 punto per ogni Pon/Progetto (max 10 punti)	/	/	/	/	/	/
Adeguate competenze informatiche per la gestione di piattaforme web	1 punto per ogni competenza (max 3 punti)	/	/	/	/	/	/
A parità di punteggio sarà data priorità al docente che ha esperienze pregresse di collaborazione con l'Istituto		/	/	/	/	/	/
TOTALE		/	0	8	11	1	5

*Il candidato **Rizzi** non è in possesso del titolo di laurea valutato come titolo di accesso

*la candidata **Lippolis** non presenta titoli afferenti all'oggetto del corso e alla tipologia d'intervento

"Narratori si diventa. Piccoli scrittori alla conquista delle abilità di base" (Scuola Secondaria di I grado)			Camastra Laura	Minervini Alessandra	Lippolis Lina	Notarnicola Maria Teresa	Colucci Giulia C.
	Laurea ad indirizzo umanistico	Titolo di accesso	SI	SI	SI	SI	SI
	Specializzazione/master/perfezionamento in tecniche della narrazione e/o scrittura creativa	1 punto per ogni corso (max 6 punti)	/	2	1	/	/
	Possesso di altri titoli specifici afferenti alla tipologia di intervento	1 punto per ogni titolo (max 3 punti)	/	/	2	3	/
	Esperienze lavorative nel campo della comunicazione e/o in campo editoriale	1 punto per ogni esperienza (max 10 punti)	/	10	2	1	2
	Esperienza di docenza nella scuola Secondaria di I grado	1 punto per ogni anno scolastico (180 giorni) fino ad un max di 10 punti	/	/	/	/	/
	Partecipazione a PON o progetti inerenti attività di scrittura creativa	1 punto per ogni Pon/Progetto (max 10 punti)	/	4	/	/	/
	Adeguate competenze informatiche per la gestione di piattaforme web	1 punto per ogni competenza (max 3 punti)	/	/	/	/	/
	Partecipazione a fiere, premi letterari e festival culturali	1 punto per ogni partecipazione (max 3)	/	3	3	/	/
	A parità di punteggio sarà data priorità al docente che ha esperienze pregresse di collaborazione con l'Istituto		/	/	/	/	/
TOTALE			0	19	8	4	2

*La candidata **Camastra** non dichiara di essere in possesso delle necessarie competenze informatiche per la gestione e il monitoraggio della piattaforma. Inoltre, non presenta titoli afferenti all'oggetto del corso e alla tipologia d'intervento

"La scuola In...Vita" (I. C. SM "Gallo" - 2° Circolo)			Camastra Laura	Quacquarelli Angela	Pinto Floriana	Annese Paola	Mauriello Olga	Marchi Bruno	Carnicina Guillemina
	Laurea in pedagogia, psicologia	Titolo di accesso	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
	Specializzazione/master/perfezionamento in relazione all'oggetto del corso	1 punto per ogni corso (max 6 punti)	1	1	2	2	/	1	3
	Possesso di altri titoli specifici afferenti alla tipologia di intervento	1 punto per ogni titolo (max 3 punti)	1	/	/	1	3	2	/
	Documentata esperienza professionale e didattica in relazione alle dinamiche scuola-famiglia	1 punto per ogni esperienza (max 10 punti)	1	5	4	2	1	6	6
	Pubblicazioni nel settore di pertinenza	1 punto per ogni pubblicazione (max 3 punti)	/	/	/	/	/	3	/
	Esperienza di docenza in corsi di formazione di qualsiasi ordine e grado di istruzione o in corsi di formazione per adulti	1 punto per ogni esperienza (max 10 punti)	/	/	2	3	1	10	2
	Esperienze pregresse relative a progetti PON o a progetti in riferimento all'oggetto del corso	1 punto per ogni Pon/Progetto (max 10 punti)	/	/	1	/	/	1	8

	Adeguate competenze informatiche per la gestione di piattaforme web	1 punto per ogni competenza (max 3 punti)	/	/	1	/	/	/	1
A parità di punteggio sarà data priorità al docente che ha esperienze pregresse di collaborazione con l'Istituto			/	/	/	/	/	/	/
TOTALE			3	6	10	8	5	23	20

*La candidata **Camastra** non dichiara di essere in possesso delle necessarie competenze informatiche per la gestione e il monitoraggio della piattaforma.

Sono stati valutati solo i titoli inerenti l'ambito del modulo.

La seduta è tolta alle ore 17.00.

La DS

La Prof.ssa

La DSGA

